

YEGUADA CARTUJA

HIERRO DEL BOCADO

Dossier
Prensa

Finca Fuente del Suero
Ctra. Medina Sidonia - El Portal, km 6,5 - Apartado correos 95
11480 - Jerez de la Frontera (Cádiz) - España
www.yegudadcartuja.com



La encarnación de la belleza se encuentra en Andalucía, al Sur de España, con la forma de una criatura aristocrática y un orgullo solamente comparable al de un príncipe: el Caballo Cartujano.





En los terrenos que ocupa la antigua dehesa de la ‘Fuente del Suero’, adyacentes al Monasterio de La Cartuja de Jerez de la Frontera, se contempla hoy, igual que a finales del siglo XV- la estampa de los legendarios caballos de pura raza española. Es la misma imagen, espontánea y majestuosa, que desde siglos atrás enamoró a reyes, pintores, investigadores, criadores y poetas. Allí pastan y crecen ejemplares de gran pureza: los que conforman la estirpe de la Yeguada de la Cartuja - Hierro del Bocado.

Las actividades de esta yeguada mítica se desarrollan en el valle del Guadalete, el mismo espacio natural que, por sus condiciones especiales de clima y fertilidad, produce los universales vinos de Jerez. El prestigio ganadero de estas tierras se remonta a la antigüedad clásica. Virgilio describió con fascinación lo armónico de los caballos del sur peninsular, y Publio Cornelio Escipión atesoró en su mansión romana équidos de la Baja Andalucía. Consciente de su valor, Aníbal utilizó a estas criaturas en sus campañas militares contra Roma. El emperador romano Calígula, Ricardo Corazón de León, Federico El Grande y Napoleón Bonaparte también fueron propietarios de caballos de esta región.





El Caballo Español mantuvo su prestigio incluso durante la larga ocupación musulmana. Con los siglos Jerez, cuna del caballo, siguió siendo crisol de ejemplares universalmente apreciados. Con el descubrimiento de América, el caballo andaluz llega al Nuevo Mundo para ser la base de toda su población equina. También nutrirá a algunos de los centros hípicos más importantes de Europa: los orígenes genéticos de la yeguada de Lipizza, en Austria, o la de Fredericksborg en Dinamarca hay que buscarlos en el caballo del sur español. Hoy, ganaderías privilegiadas de los cinco continentes se precian de que en sus ejemplares corra sangre de la estirpe cartujana.



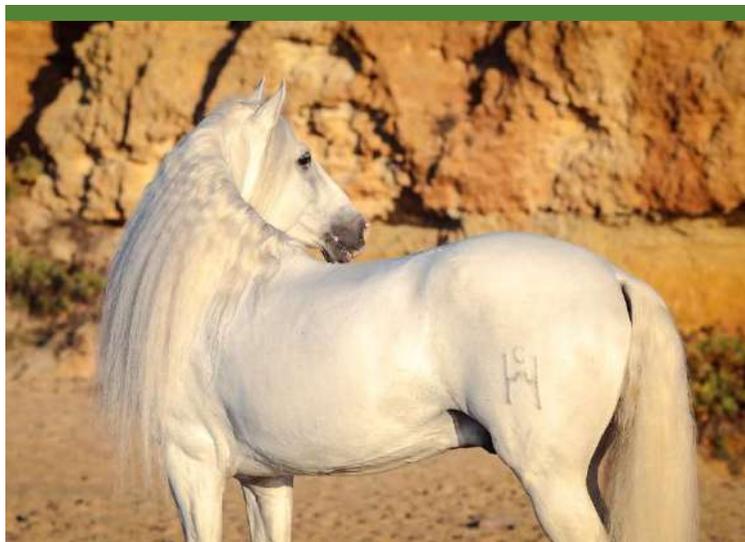
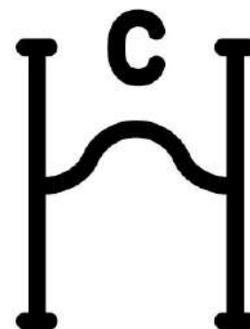
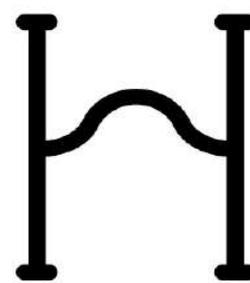
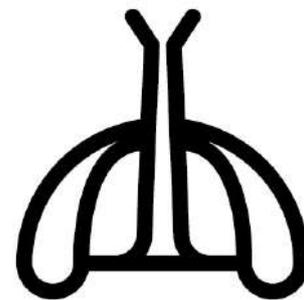
Una tradición de siglos, que llegó a su esplendor a finales del siglo XV, en el impresionante monasterio de Santa María de la Defensa, convirtiéndose en piedra angular de la crianza del caballo jerezano. La orden religiosa de los cartujos, contaba ya con una importante experiencia ganadera en otros monasterios. Aunque el origen se oculta tras numerosas historias y anécdotas, parece claro que desde el primer momento los monjes, sabedores de la importancia del caballo de la tierra, constituyeron una yeguada, que con el tiempo se convertiría en una de las más célebres y apreciadas del mundo.

En torno al espléndido edificio renacentista de la Cartuja, erigido a escasos kilómetros de la localidad de Jerez, llevaron a cabo durante cuatro siglos una esmerada labor ganadera que se prolongó hasta comienzos del siglo XIX.

La Guerra de la Independencia originó el expolio del monasterio jerezano, y la yeguada abandonó para siempre el amparo de estos religiosos.



Afortunadamente, en 1.810 el presbítero Pedro José Zapata salva a esta ganadería de su desaparición adquiriendo sus mejores ejemplares. Para marcarlos Zapata emplea un nuevo hierro con un bocado, dando así a su yeguada el nombre por el que aún es admirada en todo el mundo. Años después Don Vicente Romero, al comprar parte de la ganadería, añade una "C" al Hierro del Bocado. La pureza de la estirpe cartujana estará a salvo con las sucesivas titularidades: Don Vicente Romero García, Doña Rosario Romero, viuda de Dominguez, Don Francisco Chica Navarro, el Vizconde de Montesina, Don Juan Pedro Domecq y Núñez de Villavicencio, Don Fernando C. de Terry y del Cuvillo y Doña Isabel Merello, viuda de Terry, son personajes que gracias a su lealtad y su esfuerzo, han hecho posible que la pureza del Hierro del Bocado haya llegado incólume hasta nuestros días.



En 1.983 la ganadería pasa a formar parte del Patrimonio del Estado, que asume de manera definitiva la responsabilidad de mantener y mejorar este tesoro genético, trasladando sus ejemplares a la finca 'Fuente del Suero'. De nuevo la cercana Cartuja es referente histórico y geográfico, pues la finca había pertenecido a la orden religiosa, que en 1.484 la compraron por 140.000 maravedíes.





Hoy la empresa pública EXPASA (propiedad de la Dirección General del Patrimonio del Estado, Ministerio de Economía y Hacienda), responsable de la gestión de la Yeguada, ha construido unas funcionales instalaciones dedicadas a la crianza, estudio y mejora de la estirpe cartujana, teniendo como objetivos fundamentales la salvaguarda y mantenimiento de su riqueza genética.

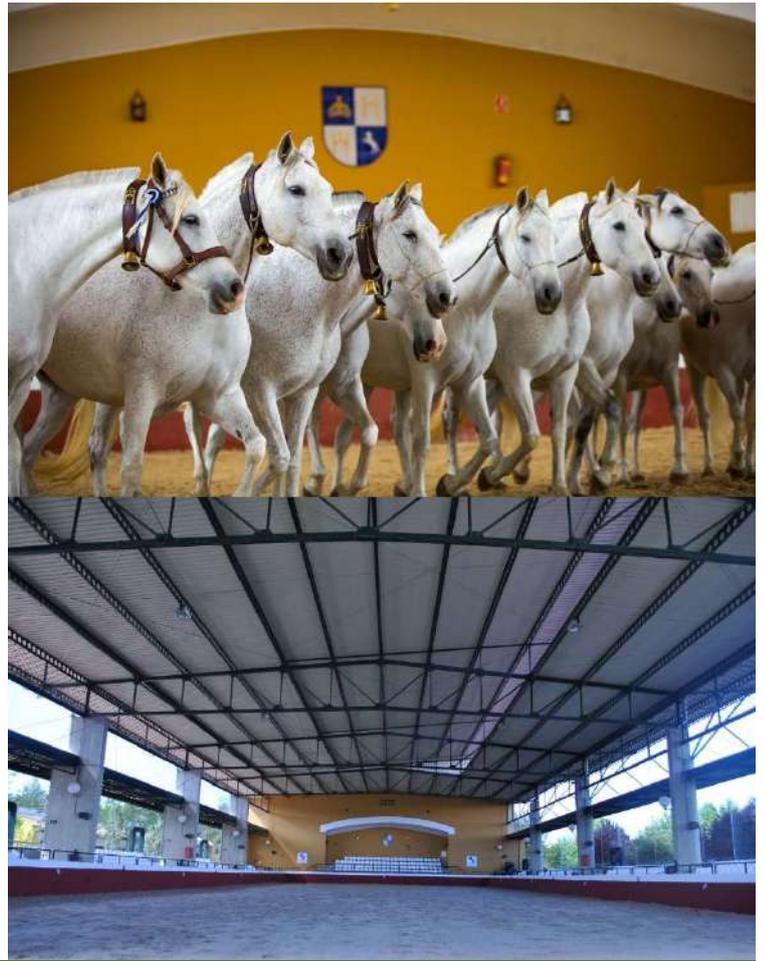
Desde las manos de aquellos recios y hacendosos monjes cartujos hasta nuestros días, han llegado intactas: Belleza, fuerza, nobleza y muchas otras virtudes, que hacen que estos ilustres animales sean tan especiales y deseados en todo el mundo





En Fuente del Suero los programas de trabajo e investigación y el respeto de las tradiciones se combinan armoniosamente para hacer posible la proyección de este patrimonio único y exclusivo. Nada se improvisa; todas las tareas cotidianas, hasta la más humilde y sencilla, obedecen a una rigurosa programación que corresponde con unos objetivos marcados.

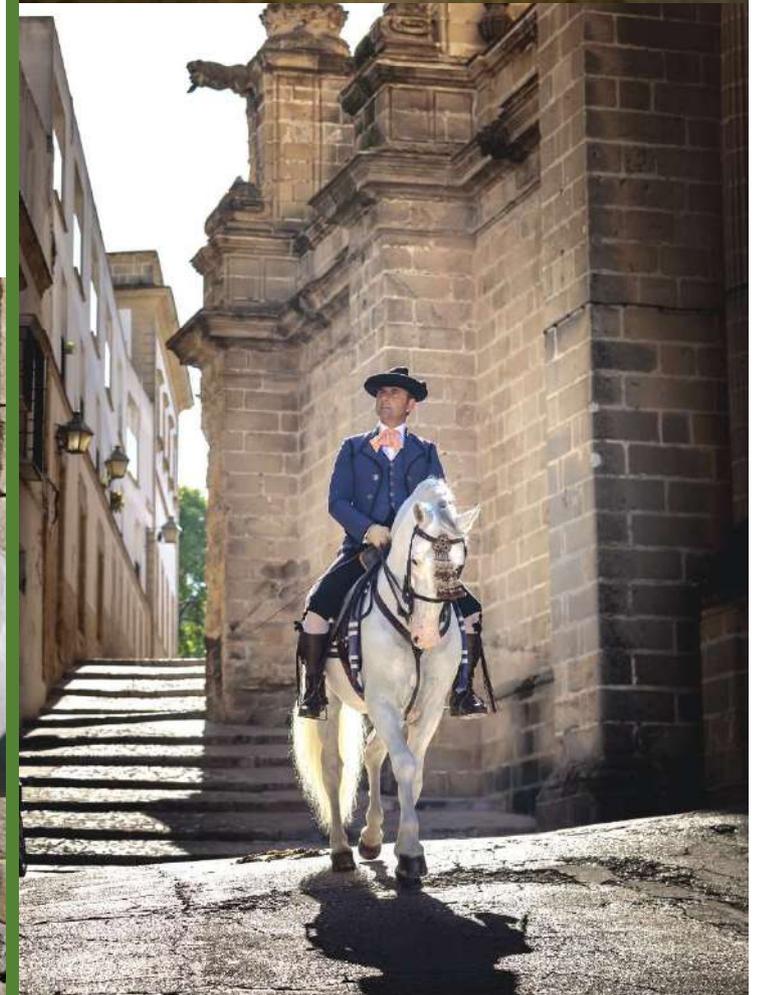
Con la aplicación de diversos programas de doma y perfeccionamiento se van desarrollando habilidades, orientándose el futuro de los ejemplares hacia el enganche, la montura vaquera, la doma clásica o las pruebas deportivas. Así se potencia la energía, espectacularidad, variedad y riqueza de las propiedades funcionales propias de esta raza.





Desde que cumplen el año, los ejemplares del Hierro del Bocado son sometidos a valoración morfológica, y a partir de los tres años se inician en la fecundación de yeguas previamente seleccionadas. Éstas, predestinadas para la procreación de animales de privilegio, son ejemplares preferentes. En cuanto a los caballos adultos, son admitidos como sementales, sólo aquellos cuyas características fisiológicas y señas genealógicas excepcionales guardan exacta correspondencia con las líneas maestras de esta estirpe cartujana.

Estos sementales son empleados tanto en la cubrición de las yeguas de la propia Yeguada como en las campañas de cubriciones a terceros que se realizan dentro y fuera de las instalaciones. Las nuevas generaciones de la Yeguada de La Cartuja-Hierro del Bocado están mejorando su alzada y logrando un equilibrado desarrollo tanto óseo como muscular.





Los programas de reproducción se benefician lógicamente de las últimas mejoras tecnológicas y medidas sanitarias preventivas que garantizan una mayor calidad en el control y evolución del proceso de gestación. Así, se siguen diversos programas de investigación con el objetivo de mantener y mejorar la singularidad del caballo cartujano: sus resultados constituyen una aportación científica de importante para el mundo del caballo en nuestro país.

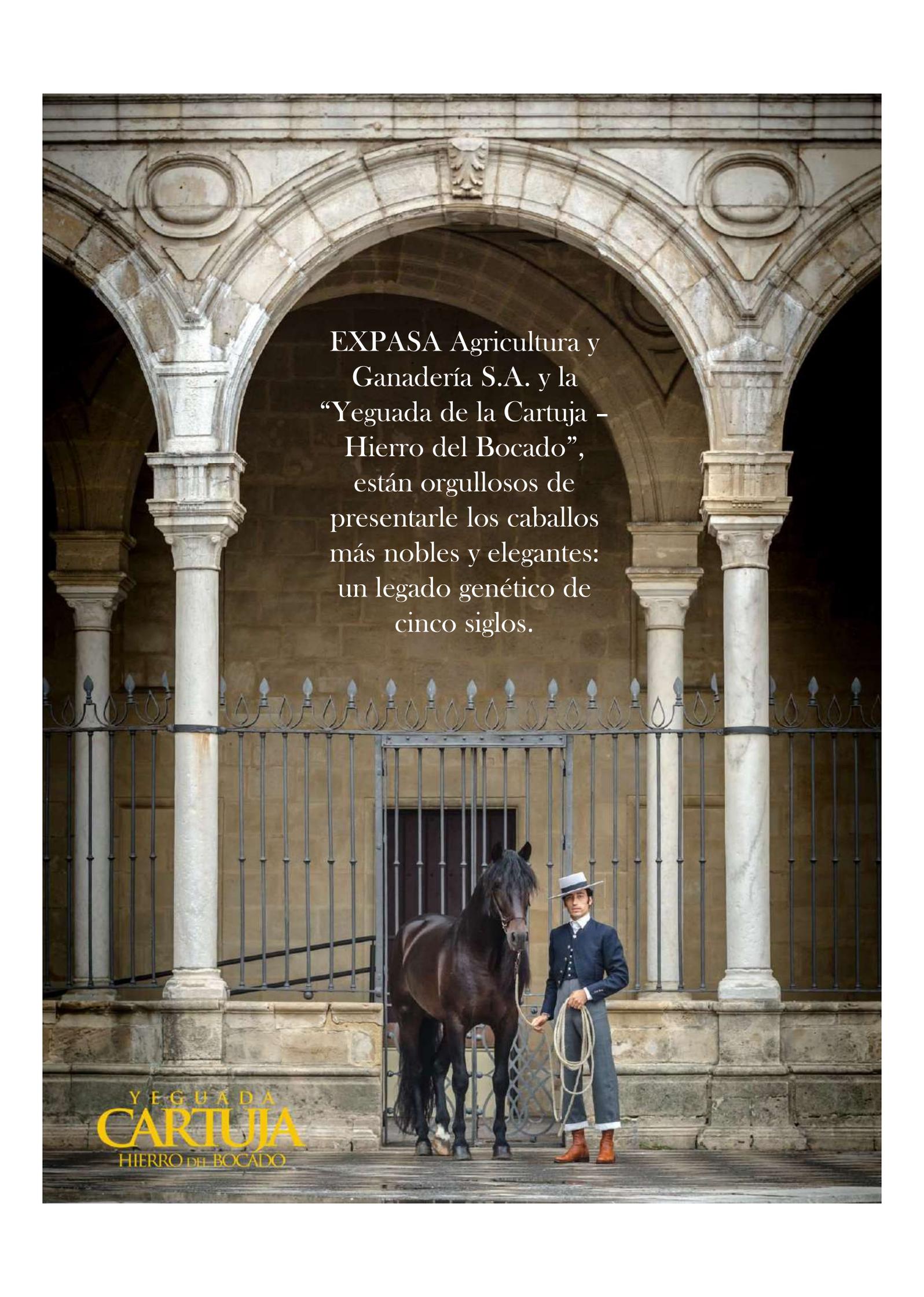




Como tesoro étnico esta ganadería es insustituible. Es factor determinante para mantener el prestigio del caballo español en el exterior y para dotar de garantía de pureza a las ganaderías nacionales. Todo está calculado en la Fuente del Suero para que estos caballos y yeguas sigan siendo animales de prestigio, característicos en su equilibrio formal y en la elegancia de sus movimientos, en el carácter noble y dócil, en las reacciones justas, resistencia, suavidad y energía que le son propias.



Y como antaño estos ejemplares modélicos, mimados y meticulosamente custodiados en la Yeguada de la Cartuja-Hierro del Bocado, son contemplados con admiración por aficionados y ganaderos de todo el mundo.



EXPASA Agricultura y
Ganadería S.A. y la
“Yeguada de la Cartuja –
Hierro del Bocado”,
están orgullosos de
presentarle los caballos
más nobles y elegantes:
un legado genético de
cinco siglos.

YEGUADA
CARTUJA
HIERRO DEL BOCADO

LA YEGUADA DE LA CARTUJA EN CIFRAS



Número total de cabezas	280 aproximadamente
Yeguas de vientre	80
Superficie Finca Fuente del Suero	212 has.
Fecha de Fundación	1484 (Primeros Datos Escritos)
En manos públicas desde	1983 (Dir. Gral. Patrimonio del Estado)
Nombre de la empresa	EXPASA Agricultura y Ganadería SME, S.A.
Abierto al público con exhibición	Desde Febrero de 1998
Capacidad de picadero cubierto	671 asientos

PROGRAMA DE VISITAS



La difusión general del caballo de Estirpe Cartujana es uno de los principales objetivos de la empresa, que se desarrolla a través del programa de visitas.

VISITA GENERAL DE SÁBADO

- Las exhibiciones de la Yeguada de la Cartuja - Hierro del Bocado se llevan a cabo de manera regular los sábados por la mañana, normalmente desde principios de marzo hasta mediados de noviembre.
- La jornada comienza a las 11.00 h. con una visita guiada a las instalaciones y a las 12.00 h. se realiza la exhibición en el picadero cubierto, con una duración de una hora.
- Duración total aproximada. 2,5 horas

Además de este programa de sábado, se pueden realizar otras visitas/eventos:

- Visitas privadas con exhibición
- Visitas privadas sin exhibición
- Programas especiales para centros escolares
- Visitas para grupos y colectivos
- Eventos especiales para empresas
- Presentaciones, reportajes de moda...
- Cursos
- Clinics equitación
- Programas de coaching con caballos

